

# 数智时代地方文化融入本科高校大学英语课程思政智慧育人体系研究

张红彩<sup>1</sup>, 陈超霞<sup>2</sup>

1. 河南大学濮阳工学院, 河南 濮阳 475001

2. 安阳幼儿师范高等专科学校, 河南 安阳 456150

DOI: 10.61369/VDE.2025210038

**摘要 :** 在文化强国战略背景下, 将地方文化融入大学英语教学具有重要的理论价值与现实意义。本文基于内容语言融合教育理念 (CLT) 与 CIPP 评价模型, 以安阳地方文化为载体, 构建“目标 (Object)—资源 (Input)—过程 (Process)—评价 (Evaluation)” OIPE 育人体系。通过问卷调查与测试等实证方法, 系统考察该体系的育人成效。研究发现, 该体系有助于提升学生的文化理解力、阐释力与思辨力, 促进其实现从“文化认知”到“文化认同”再到“文化传播”乃至“文化创生”的阶梯式素养跃迁, 彰显大学英语课程以文化人、以文育人的人文属性。本研究为大学英语课程思政建设提供了文化融入的新视角与实践参照, 对培养具有文化自觉、文化自信与国际视野的新时代人才, 增强中华文化对外传播效能, 促进地方文化的“活态”传承具有参考价值。

**关键词 :** 大学英语; 地方文化; 课程思政; OIPE 育人体系

## Research on the Integration of Local Culture into the Ideological and Political Education System of University English Courses in the Digital Age

Zhang Hongcai<sup>1</sup>, Chen Chaoxia<sup>2</sup>

1. Puyang Institute of Technology, Henan University, Puyang, Henan 475001

2. Anyang Vocational College of Preschool Education, Anyang, Henan 456150

**Abstract :** Against the backdrop of the strategy of building a strong cultural country, it is of significant theoretical value and practical significance to integrate local culture university English teaching. Based on the CLT and the CIPP evaluation model, this paper constructs an "Object-Input-Process-Evaluation" (OIPE) education system the local culture of Anyang as the carrier. The teaching system is systematically examined by empirical methods such as questionnaire and test. The results show that the system helps to improve students' understanding, interpretation and thinking, and to achieve a ladder-like leap in literacy from "cultural cognition" to "cultural identity" and then to "cultural dissemination" and "cultural creation". It highlights the humanistic attributes of university English courses to educate people by culture and literature. This study provides a new perspective and practical reference for the ideological political construction of university English courses, and has reference value for the cultivation of new talents with cultural consciousness, cultural confidence and international vision in the new era, for enhancing the effectiveness of dissemination of Chinese culture to the outside world, and for promoting the "living" inheritance of local culture.

**Keywords :** university English; local culture; curriculum ideological and political education; OIPE education system

## 引言

传承中华文化是增强国家文化软实力的重要根基, 亦是提升大学生人文素养的关键, 更是深化外语课程思政建设的内在要求。在中华优秀传统文化的传承与发展中, 教育发挥着最为持久而深刻的作用, 因此, 推动中华文化“走下去”与“走出去”已成为外语教育的重要

基金项目: 本文系2024年度河南省高等教育教学改革研究与实践立项项目“数智时代地方文化融入本科高校大学英语课程思政智慧育人体系研究”(编号: 2024SJGLX0607)、2025年度河南省教师教育课程改革研究项目“数智赋能教育家精神融入高校英语师范专业课程思政体系研究”(编号: 2025-JSJYZD-053)与2024年度河南省高校人文社会科学研究一般项目“地方高校殷商文化英译传播研究与实践”(编号: 2024-ZZJH-443)的阶段性研究成果。

作者简介:

张红彩, 硕士, 河南大学濮阳工学院副教授, 主要研究方向: 英语教学与翻译;

陈超霞, 硕士, 安阳幼儿师范高等专科学校副教授, 主要研究方向: 英语教学与英美文学。

使命。然而，当前大学英语教学仍普遍存在“中国文化失语”现象（从丛，2000），“文化传承”目标未真正落地，教学中忽视中国现实中的“真问题”“急问题”与“热问题”，不仅削弱了大学英语学科的人文属性，也偏离了应用语言学服务社会、回应现实的宗旨（文秋芳，2020）。

中华文化源远流长、底蕴丰厚，极具对外传播价值。地方文化作为其重要组成部分，依托特定地理环境与人文风貌形成。地方文化千姿百态，文源深厚、文脉广袤、文气丰沛，涵盖地方历史、民俗、礼仪、饮食等多个维度，因此，在推动中华文化“走出去”的同时，亟需实现地方文化的“跟上去”。有鉴于此，本文聚焦地方融入大学英语教学的“深描”式细微叙事模式，使小而微、近而亲的地方文化入耳、入脑、入心、入行，实现学生的自觉传承与自觉赓续<sup>[1]</sup>。

将地方文化融入大学英语教学，有助于实现以文铸魂、以文育德、以文传道、以文化人，推动地方文化、课程思政与智慧教育深度融合，形成“三体”协同育人效应，使学生既有“国际眼”，又有“中国心”，既具专业素养又通晓英语，自觉成为地方文化的传承者与传播者，推动中华优秀传统文化实现创造性转化和创新性发展。

文化并非仅仅是认知层面的抽象概念，而是在社会互动中不断协商与建构的话语实践。语言教学与文化传承如水乳交融，密不可分。将地方文化引入大学英语课堂，有助于激发学生外语与文化学习的内在动机，亦能拓展学生的“多元文化交际潜能”，增强其对文化差异的“包容度和开放度”（郑晓虹，2018:84），还能引导学生深入理解中华文化，理性地“审视他者文化的价值观、信仰与传统”（张军，刘艳红，2022:82）。当前大学英语教材仍普遍以英美文化为主导，本土文化处于边缘甚至缺失状态（Shin et al., 2011），导致学生在中华文化理解、表达与传播能力方面存在明显不足。故此，本文基于内容语言融合教育理念（CLI）与 CIPP 评价模型，构建 OIPE 课程思政育人体系，以实现大学英语教学的提质增效与地方文化的“活态”传承<sup>[2-3]</sup>。

## 一、地方文化融入大学英语课程思政育人体系构建

徐锦芬（2021）指出，英语课程中的思政元素应结合学校特色，充分挖掘校本与地方文化资源。安阳作为甲骨文的故乡与殷商文化发源地，孕育了红旗渠精神、周易文化等独具特色的地方文化资源，为大学英语课程思政提供了深厚的育人土壤。本文基于常俊跃等（2020）提出的内容语言融合教育理念（CLI）与 Stufflebeam（2003）构建的 CIPP 评价模型，立足大学英语的学科特点与课程思政的育人要求，构建以“目标（Object）—资源（Input）—过程（Process）—评价（Evaluation）”为核心的 OIPE 育人体系。该体系通过“三微数字资源库、三重立体课堂、三维全过程评价”，推动地方文化在大学英语教学中的全方位、全过程融入。

### （一）育人目标（Object）

大学英语课程的育人目标设定涵盖三个维度。其一，认知目标。教师引导学生认识青铜器、仓巷街古建、红旗渠工程等物质载体，理解红旗渠精神、汉字起源、周易哲学等精神内涵。其二，能力目标。通过中国文化特色词汇英译、传统故事改编与翻译等任务型训练，提升学生的双语表达与文化传播能力，并借助中西文化比较，如红旗渠精神与西方个人主义、周易与圣经文化，培养其跨文化批判与思辨素养。其三，价值目标。通过体悟岳飞“精忠报国”等本土叙事，培养学生的家国情怀与文化认同，塑造其正确的人生观与价值观。由此完成 OIPE 体系中育人目标（Object）的设定<sup>[4]</sup>。

### （二）教学内容与资源（Input）

教学素材是价值传播的载体，应以立德树人为根本导向，精选具有思政意蕴的地方文化内容。鉴于殷商文化、周易等年代久远、文本艰深，其注释与英译工作尤为关键。文化注释不仅涉及语言解析，更承载深厚的文化信息。当前，安阳地方文化英文资源尚处灰色地带。为此，本文基于中国文字博物馆、殷墟博物

馆等机构的英文材料，组织师生共同开发以文字、音频、视频为载体的地方文化英语作品，构建集“微课、微视频、微文本”于一体的“三微课程思政智慧资源库”，为大学英语文化育人提供数字支持，从而拓展学生学习的广度、深度与厚度，引导其汲取地方文化思想智慧与价值观念，筑牢文化认同根基，锻造“有新时代味”“地方味”“真理味”的大学英语课程。

### （三）教学过程（Process）

依托超星平台与智慧教学环境，构建“三重立体课堂”。第一课堂为育人“主阵地”，实施“课前导学—课中破难—课后拓展”地方文化全流程融入。课前围绕单元主题发布安阳文化微课与任务单，实现文化“入耳”；课中通过故事阐述、答疑互动等方式，促进“入脑”；课后通过作业与任务设计，推动文化“入心、入行”。第二课堂聚焦网络拓展，借助智慧教学平台推送微视频与微文本，开展线上互动教学，激发学生对地方文化的探究兴趣。利用智能设备、AR、VR 等技术打造虚拟仿真学习中心，动态还原历史场景，激发学生的情感共鸣与文化传承使命感<sup>[5]</sup>。通过项目式学习促进学生知识的内化与迁移。第三课堂注重实践延伸，通过与殷墟博物院、周易博物馆等地方文化场馆开展产学研合作，增强学生的文化沉浸与实景体验，在真实语境中提升文化认知与传播能力。三重课堂共同拓展主阵地化人、网络育人与实践育人的空间，使学生提升文化自觉，由此实现 OIPE 体系中教学过程（Process）的实施<sup>[6-7]</sup>。

### （四）教学评价（Evaluation）

教学评价是大学英语教学生态优化与地方文化传承良性发展的驱动力。教学评价重在构建过程性、发展性与激励性相结合的多元评估体系，引导学生从被动接受走向主动的文化探究与实践<sup>[8]</sup>。

本文构建覆盖教学全过程的多元智慧评价体系，强化过程性评价与数据支撑。依托智慧教室实时录像、学习数字画像以及 MOOC、超星等平台的学情数据，实现对学生的动态评估。通过拓展评价内容、评价形式与评价主体，使评价更加精准、全面，

贯穿育人全过程，形成 OIPE 育人体系中教学评价（Evaluation）的系统闭环，为大学英语教学质量持续改进提供保障<sup>[9-10]</sup>。

二、地方文化融入大学英语课堂实证研究

（一）研究对象

本文于 2024 - 2025 学年秋季学期开展，选取笔者所教授的汉语言文学专业大一两个平行班作为研究对象。在实验前两个班级均未系统学习过安阳地方文化相关内容，从而有效控制了学生既有文化背景对实验结果的干扰。实验组（赋能班，n=70）采用基于智慧教学平台的混合式教学模式，注重数字技术与文化内容的融合；对照组（传统班，n=72）则延续常规的多媒体授课方式。参与学生年龄介于 17 至 20 岁之间，两组性别比例基本一致，所有学生均知情同意参与研究。

为检验两组学生的英语基础水平，对其高考成绩进行了独立样本 t 检验。结果显示，两组之间不存在显著差异（t = 0.093, p = 0.313），表明实验分组合理，具备良好的等组效度，为后续教学效果的比较分析提供了可靠基础。

（二）研究工具

本研究采用自编的《地方文化融入大学英语教学效果自评问卷》作为主要研究工具。问卷于学期末通过“问卷星”平台发放，共设 10 道必答题，涵盖三部分内容：第一部分为 3 道基本信息题；第二部分为 7 道为客观题，采用李克特 4 级量表（1= 不同意，4= 非常同意），其中 5 道题评估知识、能力与素养三类课程目标的达成情况，另有 2 道题考察学生对教学方式的接受程度。问卷回收后经有效性筛选，赋能班回收有效问卷 68 份（剔除无效 2 份），传统班回收有效问卷 67 份（剔除无效 3 份，另有 2 人未参与）。所有数据导入 SPSS 软件进行统计分析，以确保研究结果的科学性与可信度。

（三）结果与讨论

1. 教学目标达成度分析

问卷数据显示，赋能班和传统班在教学目标的达成度差异明显（见表 1）。赋能班在知识目标和素质目标方面表现优异，如在“增强家国情怀及文化认同感”题项上得分最高为 3.51，超传统班 0.24，说明地方文化内容与数智手段的结合有效促进了学生的文化认知与价值内化。

表 1 教学目标达成度对比

评估维度	题项	赋能班均值	传统班均值
知识目标	丰富地方文化知识	3.45	2.89
知识目标	了解文化差异	3.40	2.90
能力目标	提高跨文化思辨能力	3.35	3.05
能力目标	提高翻译能力	3.28	3.38
素质目标	增强家国情怀及文化认同感	3.51	3.27

2. 测试成绩分析

赋能班和传统班学生在总分上存在显著差异，主要体现在文化理解与思辨能力方面。在文化知识类题目上，赋能班表现出明显优势。在“概述红旗渠精神的内涵”题项上赋能班得分率 78%，传统班为 45%；在“跨文化比较分析”题项上，赋能班得分率为

72%，传统班为 48%，表明地方文化的融入与数智技术的应用有助于深化学生的文化理解（见表 2）。而在语言技能类题目上，传统班仍保持一定优势，反映了传统语言教学模式在夯实语言基础方面的持续效果。

表 2 代表性题项得分率对比

题目类型	题项简述	赋能班得分率	传统班得分率
文化理解	概述红旗渠精神内涵	78%	45%
文化理解	阐述岳飞生平事迹	75%	50%
思辨能力	跨文化比较分析	72%	48%
语言技能	文化负载词英译	58%	65%
语言技能	英汉回译能力	62%	68%

3. 教学启示

基于上述发现，大学英语教学改革可关注以下三个方面：其一，数智手段为地方文化内容的理解与内化提供了有效支撑，以“三微地方文化数字资源库”为代表的 VR 导览、微课程等资源，能够增强学习的沉浸感与体验性，使抽象文化内容具象化、可感知。其二，外语教学应注重语言技能与文化素养的协同发展，实践中应避免“重语言轻文化”或“重文化轻语言”的偏颇倾向。其三，大学英语教学融入地方文化，应以内容语言融合教育理念（CLI）为指导，实现教学重心从单纯“教语言”向“通过语言教文化”的转变，实现知识传授与价值引领的有机统一。

三、结语

习近平总书记（2016）指出，要“加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发”。“让收藏在禁宫内的文物，陈列在广阔大地上的遗产，书写在古籍里的文字都活起来”。将地方文化融入大学英语教学，是新时代推动文化传承创新、落实立德树人根本任务的有力实践。本研究基于内容语言融合教育理念，构建了以 OIPE 课程思政育人体系。实践表明，地方文化的有机融入不仅拓展了课程思政的实施路径，也有效增强了学生的文化认同与家国情怀。学生在提升语言能力的同时，逐步实现了从“文化认知”到“文化传播”的能力跃升，推动大学英语教学提质增效的同时，也为地方文化的传播与创生注入强劲动力。

参考文献

[1] 江宝宣. 英语（师范）专业课程思政育人模式的个案研究 [D]. 西安外国语大学, 2024.

[2] 从丛. "中国文化失语": 我国英语教学的缺陷 [N]. 光明日报, 2000-10-19.

[3] 常俊跃, 赵永青. 内容语言融合教育理念（CLI）的提出、内涵及意义——从内容依托教学到内容语言融合教育 [J]. 外语教学, 2020(5): 1-7.

[4] 文秋芳. 加速我国应用语言学国际化进程：思考与建议 [J]. 现代外语, 2020 (5): 585-592.

[5] 张瑜. 地方文化与大学英语课程思政融合教学实践探究 [N]. 中国文化报, 2024-03-21(007).

[6] 王薇沁. 大学英语课程思政多维育人体系的构建策略 [J]. 英语广场, 2023, (16): 82-86.

[7] 徐锦芬. 高校英语课程教学素材的思政内容建设研究 [J]. 外语界, 2021(2): 22-29.

[8] 张军, 刘艳红. 教材语篇的文化内涵——一项基于语料库的《大学思辨英语教程》研究 [J]. 中国外语, 2022(1): 90-97.

[9] 周静. 跨文化交际视角下高中英语教学内容的拓展与优化初探 [J]. 学周刊, 2025, (30): 122-124.

[10] 朱海博. 陕西地方文化融入应用型高校大学英语课程思政的研究与实践 [J]. 校园英语, 2023, (34): 142-144.