

# 初中英语新教材背景下中国文化意识培养路径

王晓宇

周口师范学院 外国语学院, 河南 周口 466000

DOI:10.61369/EST.2025080021

**摘 要 :** 基于2022版《义务教育英语课程标准》的英语新教材从2024年秋季学期开始在中小学使用。对人教版新旧中学英语教材进行对比、梳理,发现其中关于中国传统文化内容较少。为了实现《义务教育英语课程标准》中文化意识培养目标,建议拓展课程资源,包括引入课外英语绘本阅读,甄别、整合优质网络资源等。课程资源以中国传统文化为主,将有利于学生加强跨文化认知、加深对中外文化的理解和对优秀文化的鉴赏,提升文化素养。

**关键词 :** 中国文化意识; 初中英语新教材; 英语绘本

## Cultivation Pathways for Chinese Cultural Awareness in the Context of New Junior High School English Textbooks

Wang Xiaoyu

School of Foreign Languages, Zhoukou Normal University, Zhoukou, Henan 466000

**Abstract :** The new English textbooks based on the 2022 edition of the "English Curriculum Standards for Compulsory Education" will be implemented in primary and secondary schools starting from the autumn semester of 2024. A comparative analysis of the old and new versions of the middle school English textbooks published by People's Education Press reveals a scarcity of content related to traditional Chinese culture. To achieve the cultural awareness cultivation objectives outlined in the "English Curriculum Standards for Compulsory Education," it is recommended to expand curriculum resources, including incorporating extracurricular English picture book readings and identifying and integrating high-quality online resources. Focusing curriculum resources on traditional Chinese culture will facilitate students in strengthening cross-cultural cognition, deepening their understanding of both Chinese and foreign cultures, appreciating outstanding cultures, and enhancing their cultural literacy.

**Keywords :** Chinese cultural awareness; new junior high school English textbooks; English picture books

### 一、新课标引领

2022年4月,2022版《义务教育英语课程标准》(以下简称新课标)正式发布。新课标仍旧围绕四大核心素养构建英语学习的全面框架,旨在提升学生的英语综合能力和素质。其中包括语言能力,文化意识,思维品质,学习能力。文化意识是指对英语国家文化的理解和尊重,以及通过英语学习增进对国际文化的认识和理解。在学习英语的过程中,学生需要了解和尊重英语国家和地区的文化,包括历史、社会、习俗和价值观等。同时,也包括对中国文化的深入理解和认同。从2024年秋季学期开始,全国中小学开始使用根据2022版《义务教育英语课程标准》进行全新修订的英语教材。

近年来,英语教育学专家对文化意识目标的培养提出很多方法及策略,研究主要聚焦目标语文化,对中国传统文化意识培养涉及较少。对人教版初中新旧版教材内容进行对比和梳理,发现

虽然新版教材对中国文化尤其是传统文化介绍有所增加,但总体数量仍旧较少(表1),且部分只以图片形式呈现,或对话中简单提及,信息不足,不足以支撑中国文化意识培养的目标,即对中国文化深入理解和认同。习近平总书记在2016年即提出“各门课程都要守好一段渠、种好责任田”,英语课程的中国文化意识培养不能依赖其他学科,应该与其他学科“相向而行”,达到全方位育人的目的。

表1

	人教版教材(旧)		人教版教材(新)	
	单元	中国文化元素	单元	中国文化元素
七年级(上)	无		Unit 1	PRC, PLA
七年级(下)	Unit 3	坐索道上学	Unit 5	重庆
	Unit 6	端午节	Unit 6	黄山、成都
	Unit 10	过生日吃长寿面	Unit 8	叶公好龙、塞翁失马(图片)

基金项目:第三批河南省教师教育联动发展共同体(豫东片区)周口师范学院教师教育教学改革项目“英语基础教育核心素养培养路径研究——以周口文化双语绘本拓展阅读为依托”(项目编号:JYLD2025005)。

作者简介:王晓宇(1982.04-),女,吉林人,本科学历,副教授,研究方向:主要从事英语语言学,英语教学方面教学工作。

八年级（上）	Unit 1	黄果树瀑布、北京、香港	Unit 1	黄山、云南（玉龙雪山）、西湖（图片）
	Unit 5	木兰（迪士尼）	Unit 2	春节
	Unit 8	云南米线	Unit 4	折叠扇、四川竹林、终南山
			Unit 5	云南过桥米线

## 二、拓展课程资源

一方面是新课标对文化意识培养的要求，另一方面是教材相关内容不足，两者之间的矛盾亟待解决。新课标鼓励教师在英语课程资源开发与利用过程中，敢于突破教材的约束，充分挖掘教材以外的资源，通过从多种多样的领域和渠道开发挖掘英语课程资源，来促进学生提升核心素养、实现全面发展。<sup>[1]</sup>

### （一）引入英语绘本阅读

英语绘本，又称英语图画书（Picture Book），是一类以绘画为主、文字为辅，通过图文共同叙事的书籍形式，专为儿童设计，旨在通过生动的图画和简洁的英语文字培养儿童的英语阅读能力、语言表达及多元智能。国内外不少研究专家和学者都对英语绘本的优势持肯定态度。教师可以根据初中生英语能力水平，选择甚至量身定做符合英语教材主题的英语绘本。

王蔷、敖娜仁图雅、罗少茜、陈则航等认为英语绘本相对于教科书在培养学生英语阅读素养方面具有明显的优势。吴燕蔓、鲁子问等人认为英语绘本是提高中小学英语阅读水平、阅读能力及阅读素养必不可少的阅读材料，有利于学生建构文化品格、发展语言能力，提升思维品质，最终发展英语学科核心素养。<sup>[2]</sup>

首先，绘本图画丰富、色彩鲜明。在吸引学生注意力并且激发他们学习兴趣的同时，可以有效辅助学生对英语阅读内容的理解。学生可以结合图文展开思考，发散思维，提升思维品质。其次，绘本主题丰富，其内容生动活泼、趣味性高，能够为学生的语言学习营造良好的氛围和真实情境。教师可以根据实际需要选择相应的绘本，从而满足不同水平学生的学习需求，教师也可以根据教材主题制作以中国文化或地区传统文化为主的绘本，拓展学生课外阅读。学生可以通过分级系列绘本进行持续性阅读，获取系统性知识。学生可获取图文并茂的中国文化知识，在提升阅读量的同时，也补充了教材这方面内容的不足，为用英语讲好中国故事，讲好家乡故事奠定基础，为对外传播优秀中华文化培养有生力量。<sup>[3]</sup>

用英语绘本阅读达到初中生文化意识培养目标，关键在于英语绘本主题的选择。目前市场主流仍以引进西方绘本为主，含中国传统文化元素的英语绘本数量稀少且趣味性不足，说教倾向明显，此类需求存在很大缺口。我国历史悠久，文化深厚，独有的东方智慧是西方绘本无法表达的，我们急需传递东方灿烂文化的英语绘本。<sup>[4]</sup>

绘本故事可以从身边讲起。以周口市为例，周口市传统文化深厚，是华夏文明核心传承区之一，人文始祖太昊伏羲氏在此建都，定姓氏、制嫁娶，开启华夏文明曙光；中国古代思想家老子

诞生于鹿邑，其《道德经》影响深远，孔子曾三次向老子“问礼”，儒道思想在此交汇。拥有国家级非遗10项（如越调、心意六合拳、淮阳泥泥狗、逍遥胡辣汤制作技艺等），省级非遗50项（如八卦拳、项城老姜庄龙舞、沈丘回族文狮舞等）。持续举办伏羲拜祖大典、老子生日拜典、太昊陵庙会、鹿邑老子庙会等，结合非遗展演及节庆民俗，如淮阳太昊伏羲祭典、鹿邑老子祭典等。如此丰富、生动的地方文化，如果制作成系列英语绘本，无疑将弥补中国传统文化元素的英语绘本不足的缺憾。学生在了解家乡优秀文化的同时，民族自豪感油然而生，而课外阅读的中国文化与教材中的世界文化相辅相成，对于学生加强跨文化认知、加深对中外文化的理解和对优秀文化的鉴赏、提升思维品质和文化素养都非常有利。

### （二）善于利用网络资源，批判性对比、分析中西方文化现象

网络为英语教学提供了丰富且多元的教学资源，涵盖英语综合知识、阅读文本、听力素材、口语训练、语法讲解及写作范例等多个维度。这些资源不仅有效拓展了学生的语言知识视野，也在很大程度上弥补了传统教材内容滞后、更新缓慢等局限，尤其能够为教学提供更具时代性与现实意义的学习材料。在此背景下，教师应积极提升信息素养，善于甄别与整合优质网络资源，将其有机融入课程教学，进而引导学生对教材中蕴含的中西方文化元素进行批判性解读与比较分析。

以人教版七年级（上）Unit 6 “A Day in the Life” 中 Section B 的阅读文本为例，该部分介绍了13岁芬兰学生 Timo Halla 的日常生活安排与时间管理方式。通过阅读，学生不难发现，相较于我国初中生普遍较长的在校时间，芬兰学生的学习节奏更为宽松，课余时间更为充裕。由于初中阶段学生认知发展尚处于建构期，缺乏系统的历史与社会文化背景知识，其对这一现象的理解往往停留于表层，容易产生“芬兰教育更优越”的片面认知，甚至形成理想化向往。若缺乏教师的适时引导，此类认知可能固化为先入为主的偏见，影响其未来对教育制度与文化差异的理性判断。

因此，教师应充分发挥教学主导作用，通过项目式学习（Project-Based Learning）或任务驱动式教学（Task-Based Language Teaching），组织学生围绕“不同国家初中生作息安排的比较与反思”开展探究性学习。在任务实施过程中，教师可引导学生从多维度分析差异成因，包括但不限于：教育理念的差异（如芬兰强调自主学习与幸福感，中国注重知识掌握与学业成就）、社会文化背景（如集体主义与个人主义的取向不同）、生态与地理环境因素，以及国家教育政策与评价体系的结构性影响。通过资料搜集、小组讨论、对比分析与成果展示等环节，学生得以超越表象，建立更为全面、辩证的认知框架。

## 三、结语

2022版《义务教育英语课程标准》的颁布标志着我国基础教育阶段英语教学进一步向核心素养导向转型，尤其强调文化意识

的培养, 要求学生在理解与尊重世界多元文化的同时, 增强对中华优秀传统文化的认同感与自豪感。然而, 当前主流英语教材虽有所改进, 仍存在中国传统文化内容占比不足、呈现方式单一等问题, 难以有效支撑“用英语讲好中国故事”的育人目标。在此背景下, 开发与利用课外英语课程资源成为破解教材局限、落实文化育人的重要路径。

落实英语课程中的文化意识培养目标, 需突破教材局限, 构

建“教材+绘本+网络资源”三位一体的课程资源体系。唯有如此, 才能真正实现英语课程的育人功能——既帮助学生走向世界, 又能让他们带着深厚的文化根基回归本土, 成为兼具国际视野与中国情怀的时代新人。这不仅是对新课标理念的积极响应, 更是新时代基础教育“守好一段渠、种好责任田”的必然要求。

## 参考文献

- 
- [1] 高长, 黄雅婕. 英语教学中中国文化意识培养策略研究 [J]. 黑龙江工业学院学报, 2022(22): 143-148.
  - [2] 鲁子问. 核心素养视野下的小学英语绘本阅读教育 [J]. 教育实践与研究, 2017(1): 22-25.
  - [3] 王蕾, 敖娜仁图雅, 罗少茜, 陈则航, 马欣著. 小学英语分级阅读教学 意义、内涵与途径 [M]. 北京: 外语教学与研究出版社, 2017.04.
  - [4] 吴燕蔓. 基于英语绘本与分级读物的小学英语学科核心素养培养 [J]. 教学与管理, 2018(18): 88-91.