

《形势与政策》课堂中高职学校学生主体性的培养与发展研究

梁轩铭

广东省外语艺术职业学院, 广东 广州 510220

DOI:10.61369/EST.2025080024

摘要： 本文探讨了高职院校《形势与政策》课程中学生主体性的培养与发展问题。文章指出，当前教学中仍存在教师主导过强、教学内容脱离学生实际、教学形式单一以及实践环节薄弱等问题，制约了学生主动性与参与度的提升。在此基础上，研究强调培养学生主体性对增强课程实效、契合高职生成才规律以及促进其终身发展具有重要意义。以实际教学实践经验为例，文章提出通过创设互动课堂、融合信息技术、联系专业实际、拓展实践场域及构建民主氛围等路径，构建以学生为中心的教学模式，从而激发学习动力、深化情感认同、实现知行合一，全面提升思政教育的育人效果。

关键词： 形势与政策；高职教育；学生主体性；教学模式

The Study on The Cultivation and Development of The Subjectivity of The Students in The Classroom of Situation and Policy

Liang Xuanming

Guangdong Teachers College of Foreign Languages and Arts, Guangzhou, Guangdong 510220

Abstract : This paper examines the cultivation and development of student agency in the "Current Affairs and Policies" curriculum at vocational colleges. It identifies persistent challenges in current teaching practices, including excessive teacher dominance, content disconnected from students' real-world contexts, monotonous instructional formats, and inadequate practical components, which collectively hinder the enhancement of student initiative and engagement. The study underscores the critical importance of fostering student agency to improve curriculum effectiveness, align with vocational education's developmental principles, and support lifelong learning. Drawing from practical teaching experiences, the paper proposes strategies such as interactive classroom design, integration of information technology, professional relevance, expanded practical application, and democratic classroom environments to establish a student-centered pedagogical model. These approaches aim to stimulate learning motivation, deepen emotional engagement, achieve the unity of knowledge and action, and ultimately elevate the educational impact of ideological and political education.

Keywords : situation and policy; higher vocational education; student subjectivity; teaching mode

引言

当前，我国产业不断升级，经济也在转型。高职学生作为技术人才的重要来源，他们的思想观念、价值取向和学习方式都有了新变化。在这种情况下，《形势与政策》课的教学必须改变传统做法，从“老师主讲”转向“学生主体”。在《形势与政策》课堂教学中，不少高职学校通过互动上课、情景体验和技术结合等方法，成功提高了学生的思考能力和参与热情。本文以课堂教学为基础，探讨高职学生在《形势与政策》课堂中主体性发展的意义和具体做法。

一、当前《形势与政策》课程教学中存在的问题

虽然课程改革一直在推进，但在实际教学中，高职《形势与政策》课还是存在以下问题：

第一，教师对学生主体性发展的重视不够。有些老师还是用“灌输式”讲课，没有把学生当作学习的主人。比如，在讲抗战历史时，如果只是罗列史实和给出结论，却不引导学生自己思考，就很难让他们真正理解和认同。

第二，教学内容离学生实际太远，没有结合他们的兴趣和职业。有些课堂没有把国家政策、时代精神和学生所学专业联系起来，导致学生缺乏参与的动力。比如，讲解《决胜“十四五”》、《奋发向前行》、《阔步迈向农业强国》章节时，如果不联系职业精神和工匠素养，高职学生就很难产生共鸣。

第三，教学形式单一，缺少互动。很多课堂还是以老师讲为主，没有小组合作、情景模拟、项目探究等以学生为主的教学设计，导致课堂气氛沉闷，学生参与度低。

第四，实践环节薄弱，难以做到知行合一。很多课程没有把理论教学与社会实践、专业实训结合起来，学生只停留在“知道”的层面，很难从“认知”转变为“行动”。

二、高职学生主体性培养的重要性

学生主体性是指学生在认知、情感与行为中表现出的主动性、积极性和创造性。这是他们全面发展的核心动力。在高职《形势与政策》课中，加强学生主体性培养有下面几个重要意义：

第一，能提高课程的教学效果。当学生成为课堂的真正主体，他们的学习动力、分析能力和表达能力都会得到锻炼和提高。比如，在《纪念抗战胜利，坚定民族信念》专题中，通过分析史料、开展辩论和情景体验，学生不仅更懂历史，还在主动思考中坚定了民族信念。

第二，这符合高职学生的成长需求和发展规律。高职学生思维活跃，动手能力强，希望能在课堂上表达观点、锻炼能力。通过项目式学习、角色扮演、专业结合类任务，可以有效调动他们的积极性，实现知识、能力和价值观的共同提高。

第三，能为学生终身发展和职业素养打下基础。在课堂中培养学生的独立思考、团队合作和社会责任感，对他们将来就业、职业成长和公民素养的形成具有长远意义。

三、以《纪念抗战胜利，坚定民族信念》为例的学生主体性培养路径

（一）创设互动课堂，激发学生参与动力

在《纪念抗战胜利，坚定民族信念》教学中，老师可以采用“问题导向+多元互动”的方式，引导学生从被动听讲到主动探索。比如，在讲课中加入了毕业生参加九三阅兵的真实案例，还设计了关键问题抢答环节，让学生在情境中思考历史和现实的联系。同样，也可以组织小组讨论“抗战精神与当代青年的责任”，鼓励学生结合专业发表看法，在讨论中提高课堂参与度和分析能力。

（二）融合信息技术，增强情感体验与认同

利用人工智能、VR/AR等技术还原历史场景，能给学生带来沉浸式学习体验。比如，铁门关职业技术学院在思政大课中运用技术再现抗战历史，让抽象的精神变得可感可知；广东省外语艺术职业学院通过舞蹈艺术与红色主题结合，让学生在动手实践中理解历史、传承精神。这种方式特别适合喜欢直观、互动学习的高

职学生，能有效引发情感共鸣，促进价值认同。

（三）联系专业实际，实现精神与技能的融合

高职《形势与政策》教学应注意把国家战略、民族精神和学生所学专业结合起来。比如，山西金融职业学院老师在讲抗战精神时，把它和05后学生的个性发展、职业教育高质量发展联系起来，引导学生思考如何在技能成才路上践行爱国情怀；攀枝花市经贸旅游学校通过“把爱国情怀转化为勤学苦练、技能报国的实际行动”的讲授，强化学生的使命意识。这样的设计能让学生感受到历史与现实的联系，增强课堂的实用性和感染力^[1]。

（四）拓展实践场域，推动认知向行动转化

通过校外实践、主题研学、志愿服务等方式，把课堂延伸到社会中去，能加深学生对抗战精神的理解，并促进他们付诸行动。比如，吉林等地学校组织学生重走抗联路，在行走中感悟历史；广东省外语艺术职业学院把课堂设在抗战纪念馆，通过“师生共话+志愿宣讲+校企合作”实现多角度育人。高职学校还可以结合专业特色开展“抗战精神+技能服务”主题活动，让学生在实践中巩固认知、践行责任。

（五）构建民主氛围，鼓励学生表达与反思

老师应转变角色，成为课堂的组织者、引导者和合作者，建立平等、信任的师生关系。比如，在抗战主题课堂中，可以让学生分组收集史料、制作课件并进行分享，老师再做点评和总结；也可以组织“英雄故事我来讲”“抗战精神当代谈”等活动，让学生在表达中锻炼逻辑思维和语言组织能力，增强自信心和归属感^[2]。

四、深化学生主体性培养的系统性策略

为持续推进高职《形势与政策》课程中学生主体性的培养，需要从教学理念、课程设计、评价机制和育人环境等多个层面进行系统性建构，形成长效发展机制。

（一）推动教师角色转型，构建平等民主的师生关系

教师应从单一的知识传授者转变为教学活动的设计者、引导者和参与者。在实际教学过程中，可通过任务驱动、问题导向等教学策略，促进学生主动参与知识建构。例如，在讲授《携手周边国家，共创美好未来》专题时，可提前布置研究任务，要求学生分组搜集“一带一路”合作案例，课堂上由学生进行展示汇报，教师则负责补充提升和总结点评。这种方式不仅有助于培养学生的信息整合与表达能力，还能深化其对国家战略的理解。同时，教师应重视课堂中的动态生成，根据学生的反馈及时调整教学进程，实现教与学的有机统一^[3]。

（二）完善课程评价机制，注重过程评价与发展评价

当前以期末笔试为主的评价方式难以全面反映学生的主体性发展水平。建议构建多元化的评价体系，将课堂参与、小组讨论、实践报告、项目成果等过程性表现纳入考核范畴。例如，在《阔步迈向农业强国》专题教学中，可设计“专业技能展示+政策理论阐释”的双重考核环节，既考察学生的专业实践能力，又评估其政策理解水平。此外，适时引入学生自评与互评机制，有助于增强学生的自我认知与反思能力。

（三）促进学科交叉融合，拓展学生认知广度

《形势与政策》课程应突破学科界限，与专业课程、创新创业教育等形成协同育人效应。在《正确认识中国经济热点问题》专题教学中，可联合电商、国贸等专业教师共同开展项目式教学，引导学生从多学科视角分析绿色发展问题，并提出创新性解决方案。这种跨学科的教学模式不仅能够提升学生的综合分析能力，还能促进其将国家政策与专业实践有机结合。

（四）建设智慧教学平台，支持个性化学习路径

依托现代信息技术，构建集资源推送、互动交流、学习分析于一体的智慧教学平台。平台可提供与课程内容相匹配的视频案例、在线测验、虚拟仿真等多样化资源，支持学生根据个人兴趣和专业方向自主选择学习内容。例如，在《践行多边主义，完善全球治理》专题中，可为信息技术类专业学生侧重推送人工智能伦理、数据安全领域国际合作等深度内容，而为商贸类专业学生则侧重跨境电商、关税政策等内容。教师通过平台的学习数据分析，能够实现精准的教学指导与资源推送^[1]。

（五）强化校外协同，构建一体化育人体系

学生主体性的培养需要突破课堂空间限制，实现与校园文化、社会实践、企业实习等环节的有机衔接。学校可定期组织“形势与政策”主题论坛、辩论赛等实践活动，鼓励学生以多种形式展现学习成果。同时，通过校企合作建立“思政实践基地”，使学生在真实职业环境中理解政策导向与行业趋势。例如，在《决胜“十四五”，奋发向前行》教学中，组织学生开展企业调研，撰写就业市场分析报告，促进政策学习与职业规划的深度融合。

（六）注重价值引导，促进认知内化与行为转化

学生主体性的发展既需要理性认知的深化，也需要情感认同的支撑。在教学过程中，可通过典型案例、人物访谈、艺术展演等多种形式，增强教学的情感感染力。例如，在《纪念抗战胜

利，坚定民族信念》专题中，组织学生开展红色主题艺术创作或寻访先进人物等活动，深化其对理想信念的理解。同时，引导学生将学习成果转化为具体行动，如参与社区服务、开展公益实践等，实现知行合一的教育目标^[5]。

五、实践挑战与发展展望

当前，高职《形势与政策》课程在学生主体性培养方面仍面临诸多挑战：一是教师教学理念与能力的转型需要过程，部分教师对主体性教学的理解尚待深化；二是教学资源建设存在区域不平衡现象，特别是在技术支持与实践平台方面；三是课程评价体系改革涉及多方协调，推进难度较大。

未来发展，应进一步加强教师培训，提升其教学设计、课堂组织与信息技术应用能力；推动建立区域性教学资源共享机制，促进优质资源流通；鼓励更多院校开展课程评价改革试点，逐步建立以学生发展为核心的评价体系。同时，建议加强相关理论研究，探索符合高职学生特点的有效教学路径。

六、结语

高职《形势与政策》课程中学生主体性的培养是一项系统工程，需要教师、学校、企业与社会多方协同推进。通过创新教学模式、优化评价机制、促进学科融合、建设智慧平台、拓展实践场域等途径，可以有效激发学生的学习主动性与创造性，促进其知识、能力与价值观的协调发展。唯有将学生置于教学的中心位置，才能真正实现思政教育的育人目标，培养出既掌握专业技能又具备坚定理想信念的高素质技术技能人才。

参考文献

- [1] 王建国. 高职思政课学生主体性培养的实践探索 [J]. 中国职业技术教育, 2024(12): 45-49.
- [2] 刘雨薇, 陈立民. 基于项目式学习的高职“形势与政策”课程改革研究 [J]. 教育现代化, 2025(3): 112-115.
- [3] 张俊华. 新时代高职院校思政课教师角色转型的路径分析 [J]. 思想理论教育, 2024(18): 77-81.
- [4] 教育部. 关于加强新时代高校“形势与政策”课建设的若干意见 [Z]. 2025.
- [5] 高职院校思政课教学指导委员会. 高职思政课教学改革创新案例集 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2025.