

于细微处见真章，于语文中育心灵

王欣

北京市第五十四中学，北京 100006

DOI: 10.61369/SSSD.2025190027

摘要：本文结合二十载高中语文教学实践，以与“黑天鹅”学生的三年师生相处为核心案例，探讨语文教育的本质内涵。文章从“心灵守护”的温度传递与“阅读教学”的深度滋养两个维度，阐述语文美育的实践路径：通过日常陪伴、包容理解化解青春期学生的迷茫叛逆，以“每时每刻读语文”的教学创新填补阅读贫瘠，实现“在读书中学会做人，在做人中深化读书”的教育融合。最终提出，语文教育应是“温度”与“深度”的统一，教师需以文字为媒、以心灵为桥，践行“育人先育心”的教育理念，让语文光芒照亮学生的青春成长之路。

关键词：语文美育；生命力；教育者；“黑天鹅”

To See the True Chapter in the Subtle, to Cultivate the Soul in Chinese Language

Wang Xin

Beijing No.54 Middle School, Beijing 100006

Abstract : This article combines twenty years of high school Chinese language teaching practice, with three years of teacher-student interaction with "black swan" students as the core case, to explore the essential connotation of Chinese language education. The article elaborates on the practical path of Chinese aesthetic education from two dimensions: the warmth transmission of "spiritual protection" and the deep nourishment of "reading teaching". Through daily companionship, tolerance and understanding, it resolves the confusion and rebellion of adolescent students, fills the reading gap with teaching innovation of "reading Chinese every moment", and realizes the educational integration of "learning to be a good person through reading and deepening reading in being a good person". Ultimately, it is proposed that Chinese language education should be the unity of "temperature" and "depth". Teachers need to use words as a medium and the soul as a bridge, practicing the educational philosophy of "nurturing the heart before educating people", and letting the light of Chinese language illuminate the path of students' youth growth.

Keywords : Chinese language aesthetic education; vitality; educators; the black swan

一、心灵守护：语文美育的温度与力量

站在三尺讲台二十载，指尖翻过的课本从泛黄到崭新，眼前的学生从青涩懵懂到意气风发，我始终坚信：语文教师的使命，不止于传授字句章法，更在于以教育为盾，守护每一颗待放的心灵——这便是语文美育最本真的模样。而这份理念，在我与“黑天鹅”的三年相伴中，愈发清晰而坚定。

初次注意到“黑天鹅”，是高一下的第一堂语文课。他总坐在教室后排靠门的位置，上课时常望着窗外发呆，作业本上的字迹潦草，与同学交谈的话语里满是青春期的迷茫与躁动。我给他的微信备注设为“守护黑天鹅”，暗下决心要帮这只“迷途的天鹅”找到方向。那时我常跟学生们说：“高二是高中的分水岭，要以高三的心态踏实走好每一步。^[1]”这话落在“黑天鹅”耳中，却成了他调侃的理由——有次课间，他跟同学小声嘀咕：“王老师是不是到更年期了？天天催着我们‘备战高三’，就不能让我们好好玩会儿？”

这话恰巧被我听见，可我没急着反驳。我知道，青春期的孩子总带着几分叛逆与误解，唯有耐心与包容，才能敲开他们的心门。从那以后，我开始格外关注他的日常：午自习前，他总穿着沾满汗水的运动服，从操场跑回四层教室，我便会主动招呼他：“来我这儿站会儿，喘口气再回座位。”他起初有些局促，后来竟成了习惯——每次满身“汗味儿”地凑过来，我们会聊两句球赛，或是吐槽两句数学题，那份因误解产生的隔阂，就在这细碎的闲聊中慢慢消融^[2]。

考试前的日子更显紧张，“黑天鹅”的焦虑写在脸上。每次路过他的座位，我都会停下脚步，轻轻拍他的肩膀：“别慌，按节奏来，算好时间多抢两道题，你没问题的！”这话像一句“咒语”，每次说完，他都会攥紧笔杆，眼神里多几分坚定。可高三的第一次模考，他的成绩还是下滑了。那天放学后，他攥着成绩单找到我，声音带着委屈与迷茫：“老师，我是不是真的不行？要不我走提招吧，至少能有个学上。”

我看着他泛红的眼眶，没有直接劝他放弃或坚持，而是递给

他水杯：“你的人生终究要自己选，但你要记住——只要还坐在这个教室里，还做我一天的学生，就得有‘兵的样子’：不能混日子，更不能犯浑放弃。哪怕最后结果不如预期，至少你拼过，不会后悔。”那天我们聊了很久，从他的兴趣爱好，到未来的理想，他越说越敞亮，临走时，他突然说：“老师，我再试一次，不轻易说放弃了。”

真正让我感受到“守护”力量的，是高三期末的作文课。那次作文题目是《又见灯塔》，“黑天鹅”在文中写道：“我曾以为高中的日子是无边的黑夜，直到遇见我的语文老师——她像一座灯塔，不管我走多偏，总能把我拉回正轨^[3]。她会听我吐槽‘汗味儿’，会考前给我‘念咒’，会在我想放弃时告诉我‘要像个兵’……原来那些我曾不解的‘唠叨’，都是照亮我路的光。”作文结尾，他写了一句：“人生不能重来，但有些遗憾能弥补。谢谢您，王老师，您总在我看得见或看不见的地方，闪着光。”

看到这段话时，我忍不住红了眼眶。原来那些看似微不足道的陪伴，早已在他心里种下了温暖的种子。过年那天，我收到他的消息：“老师，时间好快啊，高三只剩一百多天了。这次我一定加油，您相信我！”短短一句话，却让我想起三年来的点点滴滴：2020年冬天，我发现鬓角多了几根白发，跟他开玩笑说“是没擦干净的粉笔灰”，他却认真地说“老王，你不用装嫩，有白头发也好看”；2021年秋天，他迷上了李现，总发李现的广告图给我，我们一起讨论“西装范儿”有多帅，他还吐槽我“总穿休闲装，像个没结婚的小姑娘，该换换风格了”；2021年底，我跟他说“明年我就四十岁了，要订个‘黑天鹅’蛋糕”，他立刻回复“蛋糕再贵我也要回来，您怎么会四十岁？看着比我姐还年轻！”

这些细碎的片段，没有轰轰烈烈的教育场景，却满是师生间的温情。有人说“激情是语文教师的必备素质”，可我觉得，情商才是语文教师的“秘密武器”——用幽默化解尴尬，用包容接纳误解，用陪伴传递温暖。每次走进教室，看着台下一张张年轻的脸，我都觉得：这些“天鹅”们，不仅需要知识的滋养，更需要心灵的守护。而我能做的，就是用语文的温度，陪他们走过这段迷茫又珍贵的青春^[4]。

二、阅读教学：语文生命力的源泉与根基

如果说“心灵守护”是语文教育的灵魂，那“阅读”便是语文教学的血脉——没有阅读的语文课堂，就像没有活水的池塘，终究会失去生机。这一点，我在“黑天鹅”的语文学习中，体会得格外深刻。

高二上学期，我发现“黑天鹅”的语文成绩始终徘徊在及格线边缘：基础知识漏洞百出，现代文阅读总抓不住重点，作文更是空洞乏味，既没有丰富的素材，也没有深刻的思考。我找他分析问题时，他挠着头说：“老师，我也不知道为啥，看到文章就头疼，写作文的时候总觉得没话说。”看着他困惑的样子，我心里有了答案：他的问题，根源在于“阅读贫瘠”——没有足够的阅读广度，就没有语言积累；没有足够的阅读深度，就没有思维沉淀^[5]。

找到症结后，我开始尝试“每时每刻读语文”的教学实践。从高二下学期到高三上学期，每天早读前，我都会提前印好一篇优质文章——有时是余华的散文，有时是《人民日报》的评论，有时是史铁生的《我与地坛》片段——让课代表分发给全班同学。我跟大家说：“不用刻意背诵，不用写长篇读后感，你们可以在喜欢的句子下面横线，在有疑问的地方圈问号，在文末签上自己的名字，读完后传给下一个人^[6]。咱们一起‘触摸’文字，感受文字背后的力量。”

起初，有些学生觉得麻烦，“老师，读这个有啥用啊，不如多做两道题”；还有人只是随便翻两页，签字了事。但我没有放弃，每天坚持印发文章，还在课堂上分享学生的圈画笔记：“你们看，XX同学在‘生命的意义不在于长度，而在于厚度’这句话下画了波浪线，还写了‘要珍惜当下’，这个感悟特别好！”“XX同学在文末写‘这个事例可以用在议论文里’，特别会积累，大家要向他学习！”

慢慢地，课堂上的抱怨少了，认真阅读的人多了。有次我路过“黑天鹅”的座位，看到他正对着一篇关于“坚持”的文章发呆，手里的笔在纸上写着：“我现在就像文中的主人公，再坚持一下，说不定就能看到希望。”那一刻，我知道，阅读的种子已经在他心里发芽了^[7]。

真正的惊喜，发生在高三的一次作文课上。那次作文题目是《坚持的力量》，“黑天鹅”写完后，主动拿着作文本找我：“老师，我用了上次读的《曾国藩家书》里的事例，还引用了您印发的文章里的句子，您帮我看行不行？”我翻开作文本，看着他潇洒的字迹，看着文中鲜活的素材与深刻的思考，忍不住笑了：“当然行！你看，只要多阅读、多积累，作文自然就有话可说了。”

从那以后，“黑天鹅”的变化越来越明显：课堂上，他会主动举手回答问题，分享自己的阅读感悟；作业本上，他的字迹越来越工整，基础知识的错误越来越少；作文里，他能引用名人名言，能结合时事热点，字里行间满是思考的深度。有次他跟我说：“老师，现在看到文章就想读，总觉得能从里面学到东西——上次读的《老人与海》，让我明白‘人可以被毁灭，但不能被打败’；上次读的时事评论，让我知道‘青年要担起责任’^[8]。”

看着他的成长，我想起初中班主任曾跟我说的话：“不要怕在学校丢脸，因为出了校门，可能连丢脸的机会都没有了。”这句话我记了很多年，也常跟我的学生说。语文教育，从来不是“先读书，后做人”的割裂，而是“在读书中学会做人，在做人中深化读书”的融合。阅读不仅能丰富学生的语言储备、提升语文素养，更能让他们在文字中认识世界、理解人性——知道“草木有别”，懂得“人情世故”，明白“坚持的意义”，学会“包容与尊重”^[9]。这些看不见的收获，远比分数更珍贵，更能滋养他们的一生。

三、结语：做有温度、有深度的语文教育者

二十载教学生涯，从最初的青涩懵懂，到如今的从容坚定，我始终在探索语文教育的真谛。直到遇见“黑天鹅”，直到看着

他从迷茫叛逆到自信坚定，我才真正明白：语文教育，是“温度”与“深度”的结合——“温度”是守护心灵的包容与陪伴，“深度”是阅读教学的积累与沉淀。

作为语文教师，我们不必追求轰轰烈烈的“教育奇迹”，只需在日常教学中，多一份耐心，多一份用心；在学生迷茫时，做照亮前路的“灯塔”；在学生困惑时，做倾听心声的“朋友”；在学生懈怠时，做鼓励前行的“后盾”。我们也不必执着于“刷题提分”的短期效果，只需引导学生爱上阅读，让文字成为他们的“精神食粮”——读散文，感受生活的诗意；读议论文，培养理性的思维；读名著，汲取人生的智慧^[10]。

语文教育的本质，从来不是“教书”，而是“育人”——用李白的“长风破浪会有时”点燃学生的理想，用杜甫的“安得广厦千万间”唤醒学生的担当，用苏轼的“一蓑烟雨任平生”教会学生的豁达。让学生在语文学习中，不仅收获知识，更收获成长；不仅学会读书，更学会做人。

未来的日子里，我仍会坚守三尺讲台，以文字为媒，以心灵为桥，做一名有温度、有深度的语文教育者——守护每一颗“黑天鹅”的心灵，陪伴每一个青春的成长，让语文的光芒，照亮学生前行的路。

参考文献

- [1] 王文强. 语文阅读教学中德育渗透的途径探究 [J]. 黑龙江教师发展学院学报, 2023, 42(1):119–121.
- [2] 黄禹华.“三全育人”视域下高中语文教学中心理育人路径探索 [J]. 课堂内外 (高中版), 2025(10):46–48.
- [3] 张翠霞. 新教育环境下初中语文教学中育人思想的应用探究 [J]. 课堂内外 (初中版), 2024(37).
- [4] 宋毅萌. 基于小剧场体验课程的学科育人有效途径探析 [J]. 考试周刊, 2021(17):18–19.
- [5] 张浩. 如何在思辨性阅读中育德塑德 [J]. 语文世界, 2025(6).
- [6] 王晓霞. 高中语文教育有针对性地培养学生核心素养的策略 [J]. 中华活页文选 (高中版), 2024(12):0191–0193.
- [7] 罗静. 在高中语文校本课程中如何开展学生心理健康教育 [J]. 科学咨询 (教育科研), 2020,(20):172.
- [8] 李金云, 黄涛. 高中语文教育研究2024年度报告——基于《高中语文教与学》论文转载情况的统计与分析 [J]. 中学语文教学, 2025(2):17–22.
- [9] 赵锋, 褚君柯. 环境教育与高中语文教育的融合探究 [J]. 环境工程, 2022(9):304–305.
- [10] 郑贺. 高中语文教育教学中学生自主合作学习能力的培养 [C]// 广东教育学会2024年度学术讨论会暨第十九届广东省中小学校 (园) 长论坛论文选 (四). 2024.